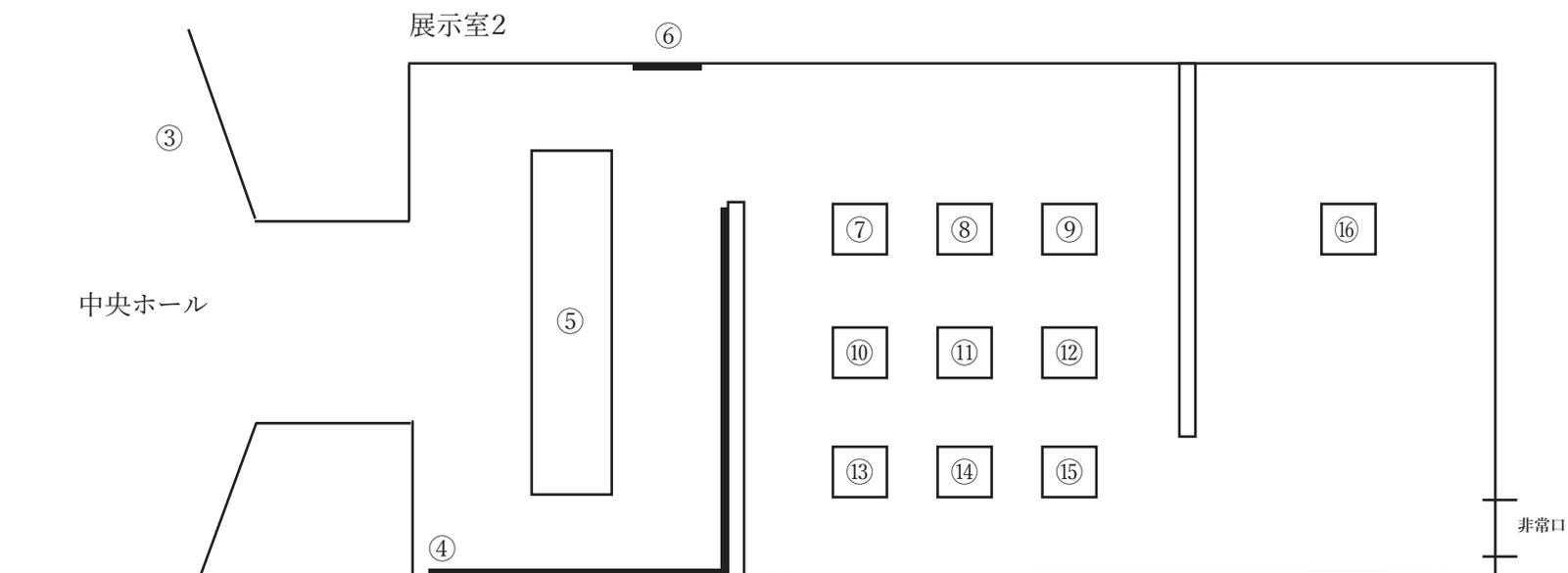


会場略図



- ① 《立像/2014B 03》 施釉陶 2014年 130×35×30cm
- ② 《立像/2014B 01》 施釉陶 2014年 130×35×30cm
- ③ 《立像/2014B 02》 施釉陶 2014年 130×35×30cm
- ④ ドローイング 水彩、アクリル、色鉛筆他、ケント紙 2019年-2021年 各43.5×30cm(シートサイズ) 展示数:250点
- ⑤ 《五百捨-Drawing Sculptures-》陶 2022年-2023年 サイズ可変 展示数:504点
- ⑥ 《図・像化 - 雨の行方 -》 施釉陶、トタン板 2019年 225×172×2cm
- ⑦ 《像化 / 台化 - 軸と周囲-07》 施釉陶 2022-2023年 185×53×63cm
- ⑧ 《像化 / 台化 - 軸と周囲-02》 施釉陶 2021-2023年 180×62×55cm
- ⑨ 《像化 / 台化 - 軸と周囲-08》 施釉陶 2022-2023年 190×65×52cm
- ⑩ 《像化 / 台化 - 軸と周囲-05》 施釉陶 2021-2023年 181×55×50cm
- ⑪ 《像化 / 台化 - 軸と周囲-01》 施釉陶 2021-2023年 180×74×50cm
- ⑫ 《像化 / 台化 - 軸と周囲-03》 施釉陶 2021-2023年 182×62×58cm
- ⑬ 《像化 / 台化 - 軸と周囲-06》 施釉陶 2022-2023年 190×55×57cm
- ⑭ 《像化 / 台化 - 軸と周囲-04》 施釉陶 2021-2023年 185×57×65cm
- ⑮ 《像化 / 台化 - 軸と周囲-09》 施釉陶 2022-2023年 184×58×52cm
- ⑯ 《像化-Planets on the Planet 01》 施釉陶 2023年 166×70×50cm(本体のみ)

作品撮影等についてお願い

●本展覧会の会場は、写真撮影いただけます。ただし、フラッシュと三脚のご使用はご遠慮ください。

HPやSNSなどへの掲載の際は、展覧会名称「第15回宇都宮エスペール賞 藤原彩人展」もしくは、下記のハッシュタグの利用にご協力いただけますようお願いいたします。#エスペール #藤原彩人 #宇都宮美術館

●作品にはお手を触れないでください。

●会場内での飲食はご遠慮ください。

●携帯電話での通話はご遠慮ください。